

**SALLE
CORTOT**

78, rue Cardinet – 75017 PARIS
Métro Malesherbes

**LES CONCERTS
DE MIDI & DEMI**

Crées en 1981

**MERCREDI
29 Avril 2009
à 12 h 30**

donnés par les élèves (Diplôme Supérieur) et professeurs de
L'ECOLE NORMALE DE MUSIQUE DE PARIS ALFRED-CORTOT
avec le soutien de l'A.F.A.A. et la SACEM

CLASSE DE COMPOSITION DE M. MICHEL MERLET

Esteban ZUÑIGA : *Mare 15 :25/38 en 3 mouvements* pour trio de flûtes, par
Shih-Han LIN, Shan-Sheng HUANG et Elisa SARTORI

Igor OLIVEIRA : *Nocturne* pour piano, par **Maya ITOH**

Myriam EL HAIK : *Dans un esprit de joie* pour clarinette et quatuor à cordes, par
Konstantinos TZEKOS, Fatima RAKISHEVA, Utako ICHISE, violons,
Delfina WILLIS, alto et Jorge CARO, violoncelle

Na Rae CHUNG : *La Vague*, sonatine en un mouvement pour piano, par **Yuki KONDO**

Patrick LOISELEUR : *Sombres pensées* pour violoncelle, par **Benoit STROH**
Poèmes, d'après Marguerite Yourcenar pour clarinette, alto et piano, par
Patrick MOUSSY, Patrick LOISELEUR et Mathieu PRÉVOT

Krzysztof A. JANCZAK: *Variations pour 2 pianos sur le thème de Michel MERLET*,
par élèves de Mme SOMA

Thomas LAVOINE : *La nana se promenait sur l'acropole, quand...* pour soprano et alto, par
Lucile de TREMIOLLES et Thomas LAVOINE

Etienne KIPPELEN : *Toccata* pour piano, par **Paisit DANSAC-BON**

Michel MERLET : *En tous sens...* pour flûte et piano, par
Floriane GRUSON et Philippa NEUTEBOOM

ENTRÉE LIBRE